

Beseda u Bigbitu opět zdolala visegrádský kopec: po týdnech čekání zveřejnila druhou půlku programu

Už **posedmé** se Besedě u Bigbitu podařilo získat důvěru Mezinárodního visegrádského fondu. **Multikulturní festival na pomezí Moravy a Slovenska** díky čerstvě získanému klíčovému grantu tedy nemusel nijak slevit ze svého plánu. Ve dnech **31. 7. a 1. 8. 2015** se v Tasově u Veselí nad Moravou představí opět reprezentativní výběr z české a slovenské nezávislé scény, doplněný zajímavými jmény z **Maďarska, Polska, ale také ze Španělska, Ruska nebo Německa.**

Právě zveřejněná druhá polovina hudebníků nijak nezaostává za dosud ohlášenými kapelami. Z nemalé míry se jedná o kapely, na jejichž uvedení by pořadatelé bez grantové podpory neměli dostatek prostředků. Math-rockoví **Rosa Parks** patří k největším nadějím maďarské scény a totéž se dá říct i o dalších muzikantech ze Slovenska. Písničkářka **Katarzia** je vyzrálou osobností slovenské scény a svůj talent už prokázali také elektropopoví **Purist** nebo psychedeličtí **Skuban Band**. Po sedmi letech se na Besedě objeví také prešovská **Chiki Liki Tu-a**, která v programu nahradí dříve avizované srbské Repetitor.

Zahraniční zástupce na letošní Besedě doplní ruský umělec a elektronik **Anton Maskeliade**, jehož živá vystoupení provází skvělá pověst, a americko-holandští bluesrockoví **tAngled Eye**. „Kvalitní českou a slovenskou muziku konfrontujeme s hudebním děním za našimi hranicemi, zejména v ostatních zemích Visegrádské čtyřky. Snažíme se vyvolávat diskuzi a aktivně ovlivňovat směr dalšího vývoje české a slovenské nezávislé hudební scény. Důvěra Mezinárodního visegrádského fondu nás těší a je pro nás velkým závazkem,“ říká ředitel festivalu Tomáš Ševčík.

Mezi nově zveřejněnými domácími jmény jsou vedle projektu zkušené dvojice **Tvrdý/Havelka** hlavně atraktivní jména právě nastupující hudební generace. Silný přetlak výborných počínů z posledního období v Tasově představí **Mutantí hledaj východisko, Ira Mimosa, Sundays on Clarendon Road, Mulholland Blue, Madebythefire, The Complitation, Aid Kid a Tomino & Myslivec**. Region Slovácka na letošní Besedě zastoupí **White Cube, Midnight Climax a Hornácká cimbálová muzika Libora Supa**. „Sestavit letošní dramaturgii bylo asi nejtěžší za celou historii festivalu. Takové množství originálních projektů napříč všemi žánry nepamatujeme. Omlouváme se všem, na které se letos nedostalo. Budeme na ně myslet v dalších ročnících,“ doplňuje hlavní dramaturgyně Kateřina Janotová.

Pestrou dramaturgii doplňují již avizovaná jména jako například hvězdy minulého ročníku slovenského festivalu Pohoda **Seward** ze Španělska, němečtí elektronici **Von Spar**, maďarští experimentátoři **Jü**, slovenští **Korben Dallas, Fallgrapp, Talent Transport** nebo domácí **Vložte kočku, Kaplan Bros., Nod Nod, Monikino kino, Deaths, DIV I DED, Palindromes a Zdeněk Bína trio**. Celkem během dvou festivalových dnů zahraje v Tasově u Veselí nad Moravou na třech scénách více jak 40 skupin a interpretů.

Kromě samotného hudebního programu nechybí v koncepci festivalu ani bohatý doprovodný program. Jeho hlavní součástí bude tzv. **Apollónova návštěva**. Návštěvníci se mohou těšit na autorské čtení **Marka Šindelky, Dana Jedličky, Vladana Klementa a Jaroslava Pížla**, představení divadelního spolku **Ochotní pro cokoliv**, hudební instalaci **Blood Pact** nebo performance **Jany Orlové**. A ani letos v doprovodném programu nebude chybět **Soutěž písničkářů** a blok přednášek předních tuzemských hudebních publicistů, tentokrát **Pavla Klusáka a Viktora Paláka**.

V Tasově dne 15. června 2015

Více informací:

WEB: www.besedaubigbitu.cz

FACEBOOK: www.facebook.com/besedaubigbitu

Kontakt pro média:

Pavel Uretšlégr, tel.: 725 424 423

pavel@besedaubigbitu.cz