

## Beseda u Bigbitu zveřejňuje polovinu programu, na třech scénách nabídne kvalitu i překvapení

Zatímco ostatní festivaly se už dávno předhánějí v oznamování headlinerů, pořadatelé Besedy u Bigbitu nikam nespěchají. Že na ní zahraje reprezentativní výběr toho nejlepšího z české a slovenské hudební scény i inspirující hosté ze zahraničí, se již stalo pravidlem. Pozice festivalu, jehož 23. ročník proběhne 31. 7. a 1. 8. v Tasově u Veselí nad Moravou, je už léta pevná. Mezi černé koně jeho letošního programu o 40 chodech může z pečlivě sestavené dramaturgie patřit prakticky kdokoli: španělští Seward, němečtí Von Spar, polská Wovoka, ale i koncertní jistoty jako Korben Dallas, Vložte kočku, Nod Nod nebo Monikino Kino, které od loňského roku zahýbaly domácí hudební scénou.

Snaha o vypíchnutí aktuálních klíčových událostí na české a slovenské nezávislé scéně patří k největším devízám tohoto stále rodinného jihomoravského festivalu, na který se každoročně sjíždějí dvě tisícovky fanoušků kvalitní hudby. Letošní novinkou bude posílená podoba třetí, plátěné scény, na kterou se přesune i část hudebního programu. „Rozhodli jsme se vyslyšet volání části našich návštěvníků a obě hlavní hudební scény jsme letos sestavili takzvaně do zipu, aby se navzájem nerušily,“ říká ředitel festivalu Tomáš Ševčík. O možnost výběru tím ale návštěvníci nepřijdou. Intimnější projekty pořadatelé uplatní na poprvé plně technicky zajištěné plátěné scénu v šapitó, která dříve sloužila výhradně doprovodnému programu.

Místo velkých jmen dramaturgové festivalu sází na pečlivě vystavěný program plný překvapení. Vyjít by měla sázka na německé **Von Spar**, kteří nedávno prokázali svou formu na festivalu Electronic Beats v Praze, ale také energické srbské trio **Repetitor**, které právě excelovalo na českém mini turné. Magii domorodců na festival přiveze polský kvartet **Wovoka**, kytarový experiment maďarské trio **Jü** a vizionářský hudebně-divadelní úlet plný nečekaných rytmů a humoru španělští **Seward**.

Program festivalu ani letos není svázaný žádnými žánrovými dogmaty, na své si proto přijdou otevření posluchači bezmála všech žánrů. „Pořád platí, že sázíme pouze na muzikanty, kterým sami věříme. Program se snažíme sestavovat s kurátorským nadhledem a s cílem objevovat nové talenty,“ říká hlavní dramaturgyně festivalu Kač Janotová. K takovým hudebníkům patří další potvrzená jména na festivalu: domácí osvědčené kapely **Vložte kočku** i její polovina vystupující pod názvem **Kaplan Bros.**, projekt Petra Marka a Moniky Midriakové **Monikino Kino**, Igor Bruso a **Deaths** nebo hlučné seskupení **Nod Nod**. Příslibem jsou i vystoupení slovenských **Korben Dallas**, **Fallgrapp**, **Bad Karma Boy** nebo **Talent Transport**, ale také koncerty tria **Zdeňka Bíny**, **Metronome Blues**, **Palindromes**, **Skinny Joe Line**, **Divided** a **Noise Parade**.

Vedle hudby Beseda u Bigbitu, konající se 31. 7. a 1. 8. tradičně ve slováckém Tasově, nabízí také široký doprovodný program, zastoupený zejména **Apollónovou návštěvou** a **Soutěží písničkářů**. V rámci spolupráce s partnery ze Slovenska, Polska a Maďarska dále proběhnou diskuze s hudebními publicisty, věnované současnému stavu hudby a nezávislé kulturní produkce v zemích visegrádské čtyřky.

V Tasově dne 20. dubna 2015

### Více informací:

WEB: [www.besedaubigbitu.cz](http://www.besedaubigbitu.cz)

FACEBOOK: [www.facebook.com/besedaubigbitu](http://www.facebook.com/besedaubigbitu)

### Kontakt pro média:

Pavel Uretšlégr, tel.: 725 424 423

[pavel@besedaubigbitu.cz](mailto:pavel@besedaubigbitu.cz)